

せたかむい

年表で読む 古平の歴史

(43)

発行・古平町史編纂室

古平町文化会館 842-12590
第136号・平成13年1月1日デ受書ヲ差シ出シマス。
明治十五年十月二十六日

入船町二十三番地

仲谷才吉印

相内米造殿
鮭の漁獲は次第に増えてきた
が、後志管内の郡内で漁獲高
は次のようにでした。

五千～一万円未満

古平・寿都・高島
戸長 西島金八印

忍路・余市

古平・寿都・高島

一万～三万円未満

明治十八年七月廿七日
高橋安太郎印
太田庄衛門印
鮭の漁獲は、その後次第に海岸近くでは漁獲が減る傾向にあり、明治二十一年、郡内の建網業者は沖出しを願い出て許可されています。しかし、これには漁業組合頭取の連署が必要でした。

す。

鮭漁の出願が増える

明治十四年、例年通り鮭建網の出願をしたところ、開拓使から次のように許可されました。

書面ニアルヨウニ入船町前浜ニ於テ鮭建網ノ漁業ノ件ハ聞キ届ケルノデ、規則ニアルヨウニ現品デ税ヲ納メルコト

この年から願書には隣の網との距離や、網を沖へ出す距離を書き入れた図面をつけることが定められ、隣との網の間隔は九百間（約一六二〇メートル）、沖出しの距離は四百二十間（約七五六メートル）とされていました。

塩鮭の輸出には承認

また、当時は塩鮭にして輸出（本州方面への移出）するときには、事前に願書を出して承認を得ることが必要でした。

受書

開拓大書記官
調所広文印

前年まで続けていた、港町事代社（現在の厳島神社）前浜の

鮭漁は許可にならず、再三、嘆願書を出しましたがダメでした。この場所はチヨベタン川の川口に近いので、資源保護のために許可にならなかつたようだ

す。アイヌの人たちが多く雇われ、また、石狩川周辺まで出稼ぎに行つたという記録もあります。ここに、当時の給料の請取証が残っています。

漁夫給料と漁獲高

鮭漁は、鰯漁ほどではありませんが多くの漁夫を必要とします。アイヌの人たちが多く雇われ、また、石狩川周辺まで出稼ぎに行つたという記録もあります。ここに、当時の給料の請取証が残っています。

△給料の請取証▽

金度鮭塩引ノ輸出ニツイテ

オ願ヒイタシマシタトコロ差シ

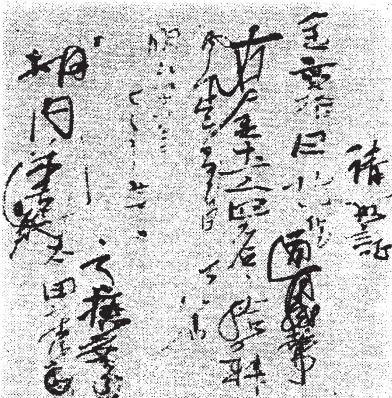
支エナク精製品ヲモツテ上納ス
ルヨウ申シツケラマシタガ承

知イタシマシタ。保証人ト連名

金式拾円也 但し通用紙幣

右金土人四名の給料

内正に受取申可候



—大正七年—

6/5 花火の音で目を覚ます、今日は運動会だ、家でも朝早くから昼食作りで忙しい、会場は昼近くになると満員だ、今、田といっしょにビヤホールの二階に陣取る、子どもたちは大喜びだ、夜は古平座の歌舞伎を見に行く。

6/7 山中方面コナゴ漁があり、一杯ぐらいずつとったという。

6/11 新地で興業する本田曲馬団一行が、楽隊つきで町廻りをする、珍しいのでみんなで見ている。

6/12 軍人分会と青年団の合同運動会の当日だ、花火の合図で始まる、賞品係になつたが支店で不幸があつたので欠席する。

6/23 今年のタラ釣りと鰯鉤引きをした、入舟町と港町の川崎船連中は大豊年だった

う、水揚げ三千円ぐらいあり、一人当たり、二カ月で二百七十円から三百二十円は当たるとのこと、雇い衆の五、六人分はと朝早くから昼食作りで忙しい、タラは大漁で値段も暴騰したので、網や米の値上がりに今、田といっしょにビヤホールの二階に陣取る、子どもたちは大喜びだ、夜は古平座の歌舞伎を見に行く。

6/29 目下、鮫製品は下落している、身欠 一五貫 一四円ぐらい

7/1 高野名幸作さんの日記から

【37】

胸 鰯	一本 二、〇五〇円
数の子 同	八、〇〇〇円
薪	大暴騰だ、イタヤ一敷十五円、雜木で十二円、これでは前代未聞だ。

7/1 蚊が出てきてはじめてカヤをつる、巡査も夏の白衣になった、町内では家の普請や道路の工事も盛んだ、マニラロープが米国で輸出禁止で原料の確保が困難とのこと、今後、値段がどう変動するのか。

7/2 昨日、今日と鮫場の袋掛けを始めたが、今年の実績は悪い、こんな年は手入った、タラは大漁で値段も暴騰したので、網や米の値上がりににも何にも言わぬ、実に景気の良いことだ。

6/29 目下、鮫製品は下落している、身欠 一五貫 一四円ぐらい

7/4 このごろ行李（こうり）の売れ行きがよい、イカつけに奥尻方面へ出稼ぎに行くためだ、入舟町方面では十隻以上

7/10 雨が本降りとなつて、これでは神輿の渡御も無いだろう、一般に景気がいいせいいか料理屋などがはやつていて、ひどい。

7/12 雨でお祭りが延びたので、今日、行列が西宮を出发した、奴の行列がありお祭りらしいが、山車は丸山町の子ども山車だけできびしい、行列の昼食は横山操さんのところで接待した、八時ころからまた雨になつた。

7/19 夏イカ大漁、五百六百とつたという、値段も初め六杯であったが、あとで十杯になつた。（十錢での数か？）

7/20 イカ漁今日も大漁で五百以上あつたという。家の周囲ではイカを掛けているところもある。

の総会があり、十人ほどが集まる。

7/9 宵宮祭だと言うの

に雨だ、永い雨で土場付近では水をついたところもある、郷社へ参詣する、店がたくさん出ていて、見せ物小屋、剣舞などもあった。

7/10 雨が本降りとなつて、これでは神輿の渡御も無いだろう、一般に景気がいいせいいか料理屋などがはやつていて、驚くほどだという。

7/12 雨でお祭りが延びたので、今日、行列が西宮を出発した、奴の行列がありお祭りらしいが、山車は丸山町の子ども山車だけできびしい、行列の昼食は横山操さんのところで接待した、八時ころからまた雨になつた。

7/19 夏イカ大漁、五百六百とつたという、値段も初め六杯であったが、あとで十杯になつた。（十錢での数か？）

7/20 イカ漁今日も大漁で五百以上あつたという。家の周囲ではイカを掛けているところもある。

7/23 樽源寺で地蔵まつりがあるというので、妻と子どもが行く。

8/3 店の方は閑散の時期だ、白米の暴騰は実にひどい小売相場が一俵十七円二十銭だ(8/9・十九円五十銭)

8/5 役場で度量衡の検査があり、大勢の人が集まつている、家ではばかり六本、ます一個、五尺さし一本だが全部合格した。

8/7 小学生が今晩五時発の発動機船で、札幌へ博覧会見学に出発した、夜、七夕祭で大勢が出歩き賑やかである。

8/11 さざに白米が値上がりして一俵二十円五十銭になる、カレ網の注文があったので問い合わせたら、小樽△会社二四〇〇円、東洋漁網三二〇〇円という、こんなに値が違うのも珍しい、綿糸の値上がりも大きい。

8/13 白米の暴騰が著しく、新聞によれば名古屋、神戸、

大阪、富山県下では暴騰が起きているという。

8/17 米暴動が激しく、神戸では十五日についに軍隊が出動、政府も外米を安売りし、小樽、函館などでは一升三十銭だという。(一俵十二円)

8/29 アユ漁期なので投網糸がぼつぼつ売れる。

9/1 二百十日の厄日だが好天気だ、島泊から刺網を買おに来る、この方面にも、今後の発展のため原価に近い値段で売る。

9/5 七月十日ころ奥尻へ行つた船が帰つて来たが、向こうは大不漁だったという、外の船もぼつぼつ帰つて来た。

9/9 困のでんぶん工場へ行つて見る、でんぶん工場もこれで五軒になった、先の道博に出品した褒賞者が発表され、古平では身欠鱈で田岸貞治、斎藤兼太郎が銀牌を受ける。

9/10 馬具が売れ出した、鞍が売れ切れたので十個注文する、馬具を売っているのは一軒だけなので、馬車屋連中から喜

ばれる。

9/11 米価暴騰で救助金寄付の勧誘に来る、△一千円、種金一千円、田岸五百円、(7)七百円、(1)三百円などで五千円ほど集まつたとのこと。

9/12 イカ漁もなくなつた、沖村道路工事、イモ掘り、その他出面の仕事で人集めをしている。

9/13 でんぶん工場が忙しいらしい、畑作物はテントウムシで、ナス・キウリが特にひどい、町の中でもカガヒどく、こんなことは今までにない。

9/16

昨日、八でブリが千尾もとれたという、家でも一尾貰う。

9/17

万年筆屋が来た、このごろ万年筆が大流行で、子供でも持つてゐるのがいる。

× × ×

が始まる、一升につき十銭安い。

9/22 銀行の連中と山遊びの日なので出掛ける、横山燻製工場を見る、鮭の燻製をみがいている、二年前は小さな小屋一軒だったが、今は四、五棟の建物が建っている

それから予の農園へ行き、支店の農園の池を廻りながら景色を眺めた、でんぶん工場を見て、(1)公園へ行つたら池を掘つていて、庭木も植えてい

る、来年あたりから立派になるとのこと、廻り湖で休み(力)でんぶん工場を見て、帰つたのは四時ころであった。

× × ×

毎号好評で、大変関心を持つて読まれてゐる高野名幸作さんの日記を増ページしました。日記は途中の三、四年分が欠けていますが、昭和三十七年まであります。折りをみて特集を組み、「古平の生き歴史」としてご紹介したいと考えております。むかしに戻つて、楽しんでいただければ幸いです。

9/21

役場で米の安売り

たらづり節と 古平でのたら漁

—2—

▼タラの種類

明治中ごろの本を見ますと、タラについてこんなふうに書かれています。

「本道沿岸に産する鰐は三種あり、真鰐、スケトウ鰐、コマイなり。この内食料にするのは真鰐にして、他の二種は多く漁せず。コマイは漁するも大抵粕に製せり。真鰐は最大なるもの三尺五、六寸（一六、一九メートル）、最小一尺内外（〇・三メートル）、量目五貫（八、八キグラム）より四百匁（一キロ）に至る。そして四期一定の所に棲息するものと、また、他より来るものとの二種あり、前者をヘ通り鰐と云い、後者をヘ通り鰐と云う。根鰐は鰐根に棲息し、食物を求めるがために群れをなしてその根の区域内を移り棲みながら、春になれば産卵のため深海より浅い

マダラは寒流に棲む魚で、世

海に来る。西地沿海の鰐は多くこれに属す。」とあります。

「また、別にヘイソ鰐と称するものあり、頭部のみ大にして体極めて小なり。この魚は根鰐の如く群れをなさず、近海の浅い所に棲息す。ヘ通り鰐は産卵のため、一定の時期になるとある地方より他方に移動するものにして、その往復の通路においてこれを漁獲するなり。」

およそ百年前に書かれたものですが、タラはこのように見られていました。

▼古平のたら漁の始まり

タラ漁は、いつごろから始まつたかははつきりしませんが、

安永九年（一七八〇）、古平の產物の中にタラ油があり、寛政十一年（一八〇九）、古平の場所を請負っていた岡田半兵衛が作られていたとあります。

天保九年（一八三九）、古平の帳簿に「鰐、串貝、鰐、カスベ、イリコ、秋味」とあり、重

界的には大西洋北部が昔からタラ漁業の盛んな地域でしたが、日本近海では北海道周辺から千島、日本海側では島根県の方までが産地です。

先の本が書かれた明治中ごろは「釧路・函館の近海、後志の岩内・余市・高島、それに増毛の近海は最良の漁場で、ことに

後志各郡では、タラ場といわれる常に棲息している場所がはつきりと認められ、この地方のタラ漁は全道第一である」と言われていました。

古平郡 陸から一里（七里）余市郡 深さ八〇尋（一八 美国郡 ○尋）

▼本州からタラ漁の出稼ぎ

明治以前から秋田周辺の漁師は、追鮫といつて本道へ鮫漁の出稼ぎに来ていましたが、本州の日本海沿岸では早くからタラ漁が行われていました。その技術や方法も進んでいたので、秋田・山形（庄内）・新潟（佐渡）の漁師は、タラ漁を目的に日本海を北上してきました。

彼らはタラ漁が終わると統けきりと認められ、この地方のタラ漁にも加わり、本州から乗つてきた川崎船を使って舟船引きをしたり、中には船を提供して共同で刺網をする者もいました。彼らは鮫漁の終わるころ郷里へ帰つて行くのが常でした。

古平へタラ漁の出稼ぎに来たのは庄内・越後からが多く、定住して農業などをやるにも、土地払い下げの恩典を得られなかつた者も多かったです。

しかし後に、小林五太郎・本間銀松・松田力三郎・須貝松太郎らが定住するようになり、農業を兼業しながらタラ漁に従事し、タラ釣りの技術なども教えました。

靈場

古平の名勝地

觀世音の力

<10>

ツ子 真貝サダエ 五十嵐フミ
佐藤ツルヨ 以上三十九名

第七番 如意輪觀世音
浜町ご詠歌連中

禪源寺地蔵堂の右側

泥の木連中・地蔵講中
泥の木熊野神社登り口

横田りか 横田勝治 中島千代
浅野とめ 杉山きん 菅原もと

小平トキ 野藤とよ 熊谷リコ
出崎富代 土野はづ 藤井きよ
いて、名前の読み取りが出来ません。記録も無いので不詳

横田リカ 横田勝治 中島千代
浅野とめ 杉山きん 菅原もと
小平トキ 野藤とよ 熊谷リコ
出崎富代 土野はづ 藤井きよ

第三番 千手觀世音
秋田平左衛門・秋田キク
所在不明

丸山青峯觀音堂前
八幡昇二・八幡きく

第四番 千手觀世音
原田イソ
所在不明

以上十四名
十一面觀世音
高橋大八
所在不明

第五番 千手觀世音
田口ミヨ
所在不明

寄進者・所在とも不明
十一面觀世音
藤田フジ・藤田フサ
(記帳は大黒屋藤田秀雄)

第六番 如意輪觀世音
高橋大八
所在不明

寄進者・所在とも不明
如意輪觀世音
関川栄吉・関川サワ
禪源寺鐘樓の後ろ

第七番 準提觀世音
本間ハル
所在不明

寄進者・所在とも不明
如意輪觀世音
藤田フジ・藤田フサ
(記帳は大黒屋藤田秀雄)

第八番 不空羈索八日觀世音
丸山青峯觀音堂前
八幡昇二・八幡きく

以上十四名
十一面觀世音
高橋大八
所在不明

第九番 不空羈索八日觀世音
丸山青峯觀音堂前
八幡昇二・八幡きく

寄進者・所在とも不明
如意輪觀世音
関川栄吉・関川サワ
禪源寺鐘樓の後ろ

第十番 千手觀世音
内山トシ
所在不明

寄進者・所在とも不明
如意輪觀世音
藤田フジ・藤田フサ
(記帳は大黒屋藤田秀雄)

第十一番 準提觀世音
本間ハル
所在不明

寄進者・所在とも不明
如意輪觀世音
藤田フジ・藤田フサ
(記帳は大黒屋藤田秀雄)

第十二番 準提觀世音
内山トシ
所在不明

寄進者・所在とも不明
如意輪觀世音
藤田フジ・藤田フサ
(記帳は大黒屋藤田秀雄)

第十三番 準提觀世音
内山トシ
所在不明

寄進者・所在とも不明
如意輪觀世音
藤田フジ・藤田フサ
(記帳は大黒屋藤田秀雄)

第十四番 準提觀世音
内山トシ
所在不明

寄進者・所在とも不明
如意輪觀世音
藤田フジ・藤田フサ
(記帳は大黒屋藤田秀雄)

九種類の觀音滝靈場に寄進さ
れた觀音像は、石像
以外のものも含めて三十三体あ
りますが、その姿、形から、九
種類あります。最も多いのが先
に(一二九号)紹介した千手觀
音で十二体、次が十一面觀音の
七体、如意輪觀音の六体、聖觀
音の二体で、あとは一体ずつと
なっています。

十一面觀世音 日本では觀世さま
世音菩薩 信仰は大変人気がさ
あるといわれ、十一面觀音はさ
まざまな表情で人々に語りか
け、どこでも見えるように頭の
周りに顔がついて、また、手も
像によつては四本とか八本あつ
て、これで多くの人を救おうと
いうのです。

觀音像を寄進した人たち
いろいろな団体や個人が觀音像
などを寄進し、台座にそれぞれ
観音滝に靈場が開かれて、
吾妻タケ
会田ミネ
若松キヨ
鶴谷ハナ
高松アサ
山下キクノ
熊谷リ



古いノートから⑧

稻倉石の思い出づり

富山市 高橋 藤蔵
(元・稻倉石鉱業所勤務)



稻倉石の正月

（昭和四十二・十一月記）

私は今、稻倉石で六回目の正月を迎えています。

小さな神棚に年に一度の灯りをつけ、そして年に一度だけの手を合わせます。

神様には一切無頼着な我と我

が家も、この日だけは人並みに締め飾りをつけ、お餅を供えると何となく引き締まつた気持ちにおそれ、どうしても拝まずにはいられないのです。

ただ何となく鈴を鳴らし、感謝することもお願ひすることも

なく、無為に合掌している私のそばで、ここ稻倉石で生まれた四才の甚六も、まるで鳩に豆で

もやるよう、ポンポンと手を叩き頭を下げていて。

ちょっとばかり飾りつけをした食卓を囲み、心を弾ませて片端から平らげる。

ストーブが赤々と燃え、汗はむ程に温かいのに、窓の外は一面の銀世界で、時折吹雪いいるようだ。

雲の切れめには、星が冷たく煌めいている。

北国の正月は、しんしんと降り注ぐ白雪と、大自然の静謐が包んでくれる。

ご馳走を半分も残し、満腹となつた甚六は

「ごちそうさま」

と言うや、お腹をさすりながらその場にゴロリと横になつた。



何時もなら大目玉をくらわせるのだが、貧しさ故に、子供に苦労を強いて逝つた母が多い思いをさせてるので、せめて正月の三が日は、一切子供を叱らず、言うが尽、成すが尽にし、不甲斐ない親として心の償いをしたもんだ

と語つてくれたことが忘れられず、母が残した私らへの託と遺言と思い、我が家のかしきたりとして伝承している。

そんな事を知つてか知らずか「ねえ、おとうさん。特朗普をしよう」と甚六が言う。

適当に負けてやらないとすぐご機嫌斜めになるので、おだてながら上手に負けること数回。

一年の中で、一番幸福感にひたるのが、この時のような気がする。

舞うように降りつづける小雪の彼方に、稻倉石神社の灯りがかすかに見える。

昨年、イの一番に参詣し、福引きで一等の精米を射止めた甚六とともに、今年も夢と期待を込めて詣でなければなるまい。

歌合戦も終わりに近い。そろそろ甚六を起こさなければ…。昭和四十三年は、数分後に迫っている。

H K 紅白歌合戦も飽きた頃、N H D 日頃、ニュースかマンガかで山奥の稻倉石では見にくかつたカラーテレビも、住民の懸念で、山の高台に共同受信アンテナが設置され、鮮明な画像で見られるようになった。

人気歌手が、次々と登場する。ミカンを頬張り、思い思いの格好で見ていた子供も、何時しか眠つてしまつた。

一年の中でも、一番幸福感にひたるのが、この時のような気がする。

北海道・樺太・千島を探険

最上徳内

表草紙

を読んでみましよう

8

農業と稻作の試み

上ノ国では永年、百姓が田畠の耕作をしてきたが、次第に土地も良くなってきて、今では安定した収穫が得られるようになって来ている。そこで松前の領主は、津軽辺から百姓を呼び寄せ新しく土地を開いて耕作をしたが、初年は実らず、二年目になって米が二十俵ばかり収穫することができた。三年目はいい多くの凶作で実らず、このような状態であつたので領主に田畠の耕作を差し止められてしまつた。とは福島村のある老人の話である。

それからは領主を始めとして藩士や百姓にいたるまで、松前では米穀は出来ないものと思いつ込んでしまつたのである。

私は、以前に東蝦夷地のアツケシ（厚岸）という所に行つたことがある。松前からは東北へ

そこで、土地の緯度を測量したところ北緯四十二度で、これは清朝順天府（現在の中国北京）と同じ気候で、ここでは穀類が作られているので、松前でも出来ないはずはない。

羽州（秋田）辺りでも新開地では不作の年もあるというのに、ましてやこの北の果ての寒地では、不作の年があつてもそれはいたし方のないことだろう。

先年は、松前ではアワ・ヒエも良くなかったのに、近年は江差・箱館周辺では畑が増え、大豆・小豆・アワ・ヒエ・ソバ・ナタネ・大根・菜類が相応に出ている。ただ米穀類がまだ作られていないだけである。

二百里余りだが、その運上屋の近くに湧き出でている水があり、その辺りに自然に生えているヒエがあった。種をまく人もないのにこうして生えているといふことは、ヒエ・アワが出来るという証拠である。それなのに松前藩では、蝦夷地へ畑ものの種を渡すことを禁止している。

松前藩では、蝦夷地へ畑ものの種を渡すことを禁止している。工があつた。種をまく人もないのにこうして生えているといふことは、ヒエ・アワが出来るという証拠である。それなのに松前藩では、蝦夷地へ畑ものの種を渡すことを禁止している。

古くからしていた。『松前誌』などで見ると、次のようなことが分かる。

元禄七年（一六九四）、戸切地（現在の上磯町の内）で稻作を試みたが、一、三年で中止した。元禄七年（一六九四）、戸切地（現在の上磯町の内）で稻作を試みたが、一、三年で中止した。

元禄十一年から十三年まで（一六九八～一七〇〇）、佐藤信景（有名な国学者である佐藤信淵の祖父）が、東蝦夷地で水田を試みて成功したとあるが確かにない。

元禄十三、四年ごろ、江差の西部で新田を作つたが、永くは続かなかつた。

享保十七年（一七三三）、江差で再び水田が試みられ、米一俵が藩主に献上された。

元文四年（一七三九）、藩主松前邦広の命により、福島村と大野村に新田を開拓し、家臣を城中に招いてこれを祝つたが、四年後に邦広が亡くなり、耕作は廃止された。

【注】水田・蝦夷地では和人の常食である米を産出しなかつたが、これがなんの害があるというのだろうか。

アイヌの人たちがヒエ・アワを作り、農業の利益を知ることが國の良民となる道であつて、これがなんの害があるというのだろうか。

アイヌの人たちがヒエ・アワを作り、農業の利益を知ることが國の良民となる道であつて、これがなんの害があるというのだろうか。

明和の末（一七七〇頃）、及部村で水田が試みられたが、これ

思ひ出しても冷や汗

竹内コト



戦時中ですから、誰も遊んでいるような人はおりません。港には鉱石積みの大きな汽船が入港していて、私も畑仕事の合間に見ています、鉱石のトロッコ押しに出ていました。今も跡が残っている、港町にあつた町鉱場から船(はしけ)に積む桟橋まで、船が入っている日にはこの仕事があります。

その日もいつものようにトロッコを押していました。半鐘が鳴った。その日もいつものようにトロッコを押していましたが、突然、半鐘が鳴り出しました。半鐘が鳴るようなことは滅多にありませんから、「何の半鐘だろうね」と、働いていた人たちで話していました。誰かが「丸山町で火事だよ」と、言うのです。

丸山町だと聞いて、私はなぜかハッと自分の家のことを思い出しました。子供たちばかりで

留守番をさせていましたから、急に気になりました。

もしやと思って、一日散にわが家に走り出していました。気ばかりあせつて足が思うように動かず、転げるようにして我が家に着いてみると、大勢の人があつまっていました。消防の人たちも来ていましたが、どこも燃えたような跡も無いのです。人垣を分けて聞くと、ボヤだつたと言っています。

家の側に寄つてよく見ると、住宅のさくり板に卵大ほどの穴があいていて、そこからズメが出入りしていたので、その中を見ようと、子供たちがマッチをすつたところ壁の内側の紙に火がついて、煙が見えたので消防に知らせたということでした。

その日は風も無かつたので、大事にいたらないで先ずひと安心しました。

そのころの住宅は平屋の二軒一棟で、ちょうど居間の窓の横に節穴があつて、そこにスズメが巣を作っていたのでした。

小さい子供ばかりを置いて行った私も悪いのですが、働きに

出るのに仕方なかつたのです。子供たちは、大勢の人が集まつてきて大騒ぎになり、きよどんとしていました。よその子供もいたのですが、マッチを持ち出したのは私のところの子供でした。

その時の町内会長さんは山田与吉さんでしたが、会長さんや消防の人たちに、お詫びやらお詫びを言つて歩いた覚えがあります。

いま思い出しても、背筋がぞつとするようなことでした。



(前ページ下段から続く)

も一、三年で廃止された。

安永八年(一七七九)、松前広永が藩主の許しを受けて、出羽

の農夫成田弥助という者に福島村に新田を開かせたが、これも実らず、弥助もまた去つてしまつた。翌九年、津軽の農夫を使って耕作し、米二十俵余りを収穫した。

天明元年(一七八一)、さらに早稲種の稻を栽培したが、凶作でついに取り止めてしまった。徳内が、稻作の例として挙げているのはこれを指していると思われる。

このように松前地方の稻作はしばしば試みられたが、ついに成功しなかつた。その理由は、松前の低温な気候に適する早稲種が見つからなかつたこともあるが、塩・米のような必需品は豊富に、しかも安価に諸国から運ばれ、比較的不自由を感じなかつた上、稻作よりも有利な鮫漁の仕事があつたからである。

(以下次号)

断章小説【ふるさと遙か】 第18編

戦死の構図

吉川義雄

ズシリと兵舎をゆらして爆弾の破裂した音が伝わり、反射的に友野の身体は床に伏せ、そして外に飛び出した。西空には、まだ雲を赤らめて残光があり、暮れなじむ薄い暗が迫っていた。

こんな時間に空襲を受けることなど、今まで無かつたことであり、ましてや小型機で奇襲されたのも初めてであつた。

双胴の長距離戦闘爆撃機P38が低空で忍び寄つていたのだ。その機影を追いかけて、周辺の銃座から曳光弾が次々と空の暗がりの中に火箭を打ち上げていった。

戦闘はすぐに止んだ。しかし、いつものことだが悲惨と苦吟は必ずそこに残酷の姿でのこす。

友野の部下、宮部平八が戦死

したのは、このときであつた。班の夕食のあと片付けをするに友野の身体は床に伏せ、そしで外に飛び出した。西空には、まだ雲を赤らめて残光があり、暮れなじむ薄い暗が迫っていた。

戦争が次第に苛酷になり、青年たちが不足した補充に、三十代は当然として、四十歳代の男も国民兵として召集され始めていた。海軍にも、それら国民兵の姿がチラホラ見かけられた。

友野は、班の者に宮部だけではなく、国民兵の制裁を厳重に禁止した。文句があるなら俺をなく、国民兵の制裁を厳重に禁ぐれとも言つて決意を示した。

「コラッ、その笑い声はやめれ。俺だからいいが、他の者の前でやると、また小突かれるぞ」と注意されていた。

宮部は、よく縫ものをしていたのか、やること為すことがトロくさく、軍隊が嫌う、いわゆる娑婆つ気がとれていないから、どこの班でも持て余し気味にやつていた。

友野が、彼の横に腰掛けて、

かつた。彼らにやらせられることは洗濯、食事係、便所掃除、古い兵がやりたがらないことは全部引き受けさせられていた。

話しかけたことがあつた。

「宮さん有難う、助かるよ。」宮部がとびあがつて敬礼しようとするのを制して、友野は笑

いながら言った。

「家族はいるの」

「ハイツ、東京の浅草で風呂屋をやつております」

いろいろ尋ねている内に、言葉の中に関西弁が混じるのをい

うと、

「そうですねん、いろいろありましたが、大阪から出て来て今

の家に聟に入りましたのです

ワ。」

そして、オホホと、くつたくの無い笑い声をたて、

「コラッ、その笑い声はやめ

ろわれた。近眼のめがねを鼻の上にずり上げながら、ときには

つけた穴は、彼の手で確実に繕

被負つて、浅草で焼け残つてい

た彼の風呂屋を尋ねた。宮部が

空襲下、立派に戦つて戦死され

たと、友野は熱弁で女房に告げた。空しかつた。

(この稿終わり)

短
歌

古平町岬短歌会

十二月詠草

道端の雲龍やなぎ川に垂れ水に尾を打つ鬼やんまひとつ

竹内コト

文化展にわれらの出品を先に見て今年も終りとゆつくり巡る

池田テル

新道のななかまどの実はたわわり初雪冠りて絵のごとく見ゆ

榊佳代

注文の折りたたみ杖届けむと吹雪く夕べにきみ来てくれぬ

奥山きよみ

晩秋の夕暮れ時の工事現場の騒音に混じりて張り上ぐる声

鈴木時子

塩うすく漬けし今年のニシン漬け暖冬のせいか味の落ちをり

田中香苗

来春も元気に戻ると言ふ友を日暮れのホームに見送りて佇つ

丹後初江

まなかひに雄冬増毛の近くして大きく赤き月のぼりたり

山口ステ

味噌汁に茄子の形の生麩なまふうく湯毛を透かして彩あざやかなり

堀典子

俳
句

古平ホトトギス会

独り居のしきたり省き年用意 齋藤波留

茶箱よりいでし角巻母の顔 山口悦子

ナナカマドこぼれ落ちそう実の垂れて 越野敏雄

白菜の嵩を鎮めて朝鮮漬 大和田絵伊

ちんちんと鉄瓶のなる寒さかな 関口勝志

バスの旅トンネルを抜け冬木立 よしざきり

直送のミカンの文字の真新し 仲谷比呂古

神威岬千畳敷の冬怒濤 越野清治

ジヤンボくじ夢は小さく神頼み 福井幸平

地震かとも除雪車来る真夜三時 室谷弘子

日曜の巡りの早き師走かな //

川 柳

石井愛子

扇さん日本のサッチャー腕だめし

大正ツ子産声あげてはや八十路

政治家も大将なんだと止めている

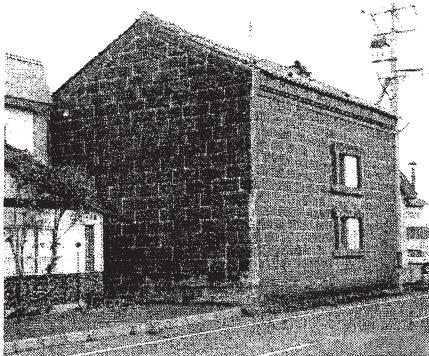
むらなねつそれたよかわるぬりちとへほにはるい

古平いろは歌

- 石倉が鯨の繁栄語り継ぎ
〔石倉〕
六三制戦後生まれで難産し
〔六三制〕
泊月の句碑を照らして盆の月
〔野村泊月句碑〕
鯨群来ソーラン節の大合唱
ホツケ澗にヤマセを避けて弁財船
平成に今よみがえる宝海寺
灯台を目指せば家族の待つ港
鎮魂歌朝日を受けて丘に建つ
旅行村自然の中ではすむ声
抜け出したそば喰い地蔵の願応寺
留守番は猫にまかせた鯨どき
鰐口を打つてお詣り恵比須さん
開拓の苦闘を語る口クシナイ
夜が更けて信者で賑やか庚申さん
立ち昇る古平温泉湯の香り
霊場の岩場に残る觀音像
その昔リンゴで栄えていま団地
ツルノツペ草に埋もれたイチゴ畠
願いごと鬼子母神の正隆寺
仲間みな集いて語る秋天下
ラツバ鳴りスキナイでの射撃会
昔から海の安全観音さん
〔丸山青峯觀音〕

んすせてもひみとききてこあめさきてふりふりう

- うずを巻きイワナが跳ねる廻り淵
〔廻り淵〕
蝦夷錦誉れも高い素友歌碑
のろし台シリバの岬と相対し
大晦日平和の鐘が鳴り響き
クマあそぶクマの神社の名の由来
山紅葉古平平野は黄金色
マンガンで稻倉石は日本一
競馬場中学生がランニング
フジ、サクラ緋鯉も群れる偕楽園
来ぬ人を待ち続けるセタカムイ
出羽丸の美談伝えるシコロの木
赤い崖フレーピラが名の起こうり
三郡の境にそびえる両古美山
金次郎見ながら通った小学校
幽霊の写真で人気の当丸峠
名水は泥の木川の滝となる
港町丘はリンゴの花盛り
七軒町茂みの中に名が残り
火渡りの伝統守る猿田彦
もう一度逢つてみたいな羅漢さん
節分の豆で占う鯨漁
すけそ漁吹雪の浜に大漁旗
ンだんんだ皆で知恵出せいろは歌
〔古平方言〕



古平の石倉は家財や商品の収納・保管という外に、漁業者にとって大事な漁具や生産物を保管するために、海岸の道路沿いに建造されたものが多い。そのほとんどは鮫が豊漁であった明治の末ごろから大正年代のもので、番屋建築といれる独特の住宅が建てられたのもこの時期である。材料の石材は、北前船の寄港地であった越前（福井県東入船町・①山口家の石倉）

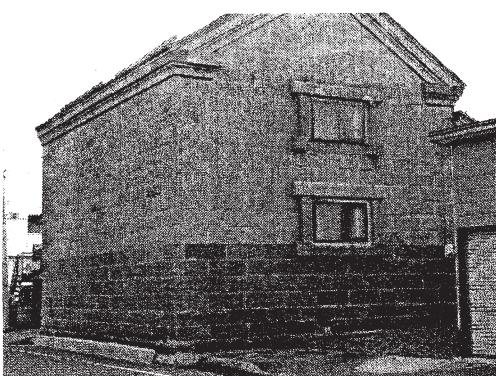
い 石倉が鮫の繁榮語り継ぎ、

あとがき

▽新聞を見ていて、一人で笑い出すことがあります。

（部）辺りから運んで来たもので、その外には湯内（現在の豊浜町）や札幌の石切山の軟石なども使われたがこれらは少ない。本陣の沢の奥からも軟石が

あります。お母さんは全部出るまで真剣に見ていて、くつついでいるミルクをスプーンでとります。おばあちゃんは、ミルクが出たあの容器にスプーンでコーヒーを入れ、それをまたカップに戻します。お父さんは、さつと入れるとすぐ容器をポイと捨てます。



「ところで、あなたはどっち？」
△こんな三世代が同居しているのですから、なかなか共通の話題というのは見つからないでし

よう。こんなとき、古平のむかし話などどうでしょう。

採掘されたが、これは漁船を炊く釜場などに使われた程度である。石倉は堅牢で火災にも強いこ

とから、町内には三十数棟の石倉があつたといわれているが、昭和二十五年の西部方面の大火灾七、八棟が被災し、また取り壊されたものもあって、現在残っているのは十棟余りのよう

である。
【参考】いろはかるた

江戸　京都　一寸先は闇
大阪　一を聞いて十を知る
犬も歩けば棒に当たる
(以下次号)

の2000年問題でもちきりでしたが、今年は携帯電話の普及で、年末から新年にかけて利用が急増することが予想され、交換機のコンピューターのパンクが心配だ、とのこと。今年もやはりコンピューターですか。元旦に見る朝日はまた格別のよう、人よりも早く見たといふジェット機で、上空からご来光を拌むツアーハーがあるそうです。だまつていても昇つて来る太陽なのに——とは考えるものの、ある写真家が撮影した、富士山頂からの雲海に浮かぶ朝日を見ては、やはり感動します。

△二十一世紀の新年を、共におよろこびいたします。