

# せとかむじ

発行・古平町史編纂委員会  
編集・古平町史編纂室  
平成二年二月一日

第一 第四号

## 古平町の地名

近藤芳二

### 二、トマリエサン・トマルサ

ン

この地名は松浦日誌（弘化三年）に、「此湾右の方丸山サキ左りイカウシとして一湾をなす並てトマリエサン。同番屋有り夷人小屋有り。図合い懸かり間よし。のろ火場有る也。又此ところより山道。運上屋元へ行によろし」、この記述からおおよその場所は分かった。

明治二十五年の地図にはこの地名はなく、明治二十九年の地図に、「トマルサン」とある。具体的にこの地名はどこを指すか

丸山トンネルの美國側の出口の前の海とわかつた。  
アイヌ語としては「トマリーあさむ（入り江の奥）」  
※トマリエサン・トマルサンなどは、トマリアサムのなまつたものであろう。古平地方のアイヌ語地名を記録した第一人者は、幕末の探検家松浦武四郎である。彼は北海道を六回探検している内、二回だけ積丹地方を陸路で通っている。その記録は二点あるが省略する。

### 三、カムイノカバエ

松浦日誌では、「カムイノカバエ此上を丸山と云、すりばちをふせし如き山也、此所山越有丸山越と云。」また、西えぞ日

丸山の裏側を、トマリエサン・カムイノカバエー・ツホロー・ツホロ、岸壁。大岩道。道わる丸山岬と、地名が並んでいることになる。

### 五、丸山岬 カムイシレバ

永田地名解、松浦日誌いすれも「カムイシレバ」となっている。明治二十五年の地図では「丸山崎」となっている。明治二十九年の地図では、単に「丸山」とだけ記されている。

### 四、アツホロ・アツホウシ

再航日誌では、カムイノカバエを過ぎ、「さて、浜通りはアツホロ、岸壁。大岩道。道わる

ツホロ、岸壁。大岩道。道わる丸山岬と、地名が並んでいることになる。

■大正天皇大喪遙拝式を小学校で行う（昭和二年）  
■古平町会傍聴取締規則が制定される（三年）  
■余市・古平間定期船末広丸が中△の浜で座礁する（四年）  
■激浪のため港内で漁船一隻沈没、人命に異状なし（五年）  
■古平産の明太魚が粗悪で市場から締め出しをくう（九年）

誌では、「さてトマリサンより舟にて廻れば（二町五間）カムイノカマイ（岩磯）」とある。この記述でおおよその場所が推定される。しかし、この地名にどんな意味があるのか、現在にどころ不明である。

心靈著しき由にて木幣を立てたり。廻りて（七町二十五間）モヤサンえ出る。「カムイー・シレバ、または、カムイシレバ（神の岬）という意味である。  
※シルバーミサキという意味で、原義は「海中に突き出ている山の頭」である。（古平小学校・教諭）

# 故郷を想う

新井孝幸

てんごさん（天狗のこと）の火くぐりは、今も昔も変わらないが、当時の面は、あの炎の周りで舞う様は、怒ったり、微笑したり、なにか歌舞伎俳優を思わせる演技力があったようで、私の記憶では、沢田某さんが一番印象にのこっている。行列もやっこ、みこし、馬も出た。そして、若者の数も、また勢いもあつたようだ。

祭りの前日になると、天狗さんの歩く道路の中央に、砂か火山灰をラインのように敷いたり、洗濯物を外に出したりすると天狗さんが怒って止まるので、皆んなで注意し合い、前を横切るようなこともなかつた。

昔のことばかりで申し訳ないが、桜の季節には①さんの公園にも歩いて行つたし、秋になる

倍）四ページ、一ヶ月の購読料は月三回発行で十銭であった。



古平では以前、地域の新聞が発行されたことがあるが、このことはあまり知られていない。ひとつには、経営が思わしくなく、短期間で止めてしまったからであろう。

古平では以前、地域の新聞が発行されたことがあるが、このことはあまり知られていない。ひとつには、経営が思わしくなく、短期間で止めてしまったからであろう。

## 新聞社が二社

（大正昭和）



つけた。子ども心にもあの滝はデッカク見えたし、行く道すがら地蔵さんに頭を下げて何を拝んだのか——。観音さんは、鮑の入った大きな鍋から、はらいっぱいご馳走になつたことをよく覚えてる。大人達はお酒を

呑んでいて、たいしたご機嫌だったようだ。今で言えばカラオケ、あの頃は芸者さん達が踊つたり、三味線、太鼓で皆んなが楽しく歌い踊つていたが、いつの世も似たものか。

——以下次号——

## 卓にも

（大正昭和）

「丹岬新聞」は、昭和八年八月、浜町四一、丹岬時報社（発行・編集・印刷人女鹿雄太郎）から発行され、さきの古美新聞の半分の大きさでやはり四ページ、一ヶ月の購読料は月三回発行で十五銭である。

丹岬新聞の第八号には、「二か月も読んでおきながら、新地町の某先生とも言われ、しかも高等学校を出た有識者とももくさられる人がことあるに『こんな新聞を発行しておいて金を取るなどインチキだ』と、暴言をはいた——」。という記事も出てている。

■町会議員の選挙請正祈願を琴平神社で行う（一一年）  
■古平信金が伊勢参宮預金の取り扱いを始める（同年）  
■民謡作家でもあった郷社宮司竹内白雨が死去（一二二年）  
■古平小学校鴨居木分校が明和尋常小学校と改称（一五年）  
■戦争のため味噌・醤油が切符制になる（一七年）  
■シンガポール陥落により奉祝旗行列を行う（同年）  
■明和尋常小学校に校旗が寄贈される（一八年）  
■雪崩で稻倉石小学校の一部が倒壊する（二十年）  
■すけそ操業をめぐる紛争が起きる（二一年）  
■古平中学校校歌が制定される（二三年）  
■稲倉石小・中学校校章が制定される（二七年）  
■古平町納稅貯蓄組合が設立され六組合が結成（二九年）  
■雄冬たら場で古平漁船の密漁が発覚する（三一年）  
■出足平ワッカヶ隧道落盤事故で須貝光雄が死亡（同年）



『石高』のない松前藩  
なぜ 鰯は『石』か?

幕府のもとにあつて蝦夷地を支配した松前藩は、七千石から一万石という大名の格式はあるものの、米が全くとれない土地であつてみれば、いくら一万石をもらつてもその「石高」は空手形でしかなかつたが、そのかわり蝦夷地で「商場（あきなば）」を持って、そこで商売をする権利を得たのである。

家来たちにしても給与<sup>ノ</sup>知行としての米はもらえないが、その土地での「商場」をもらい、税をとつたり、アイヌと物々交換したものを商人に売つて利益を得ていた。それが知行であったわけである。米は本州の四倍の値段で売れ、鮭百尾と米一斗二升が交換の比率であった。しかし、商売の方はしょせん武士の商法でうまくいかず、商人から借金をしてはそれがどん

どん増えていくばかりでどうにもならなくなつた。藩の財政も苦しくなり、そこで考え出されたのが、「商場」を一定の料金をとつて商人に請負わせる場所請負制であつた。

初代岡田三右衛門である。

また、古平の知行主は新井田喜内であつたが、運上金をもううサラリーマンになつてしまつた。

※※※※※※※※※※  
お礼とお願ひ

✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿

▼本間銀朔さん  
古平町広報 第一号より

▼盛林三郎さん  
町勢要覧（大正・昭和）

長見商店諸帳簿類  
明治四十年以降 十四冊

▼大島敏子さん  
番傘二本（屋号入り）

▼堀智子さん  
ドンザ（昔の作業衣）

どんどん増えていくばかりでどうに

もならなくなつた。

藩の財政も苦しくなり、そこ

で考え出されたのが、「商場」を一定の料金をとつて商人に請

負わせる場所請負制であつた。

初めの頃の請負人は近江商人

で、古平場所を請負つたのが、

喜内であつたが、運上金をもううサラリーマンになつてしまつた。

また、古平の知行主は新井田

喜内であつたが、運上金をもううサラリーマンになつてしまつた。

※※※※※※※※※※  
お礼とお願ひ

✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿

▼高野名正治さん  
大正八年、昭和四年から同

十九年までの、父・高野名幸作さんの日記

▼高橋健一さん  
鉄興社社内報『ていけい』

昭和三十八年から同四十五

年（稻倉石鉱山廃鉱まで）

それぞれに貴重な資料として

ご寄贈をいただいたり、また、

お借りすることが出来て大変参考になりました。紙上からもお礼を申し上げます。どのような資料でも、お持ちでしたらお知らせ下さい。

たのである。

ところで、当時から海産物に

ついでには「石」という単位が使

われ、運上屋での取り引きも、

鰯・鮭・鱈・昆布などは「石」

が使われていた。

重さの単位としては「貫」が

使われていたのに、蝦夷地では

どうして「石」が使われていた

のだろうか。

これは、先の松前藩が石高の

ない大名であつたことによるも

のだろうか。

身欠きを一石とした。これだけ

の身欠きをつくるには、およそ

十キロ<sup>ノ</sup>で、これと同じ目方の

身欠きを一石とした。これだけ

の身欠きをつくるには、およそ

十キロ<sup>ノ</sup>で、これと同じ目方の