



# 北海の古平風土物語

古平川原に飛行機墜落十一  
担任・千葉信夫先生（二十一歳）

高橋 源五口

ようやく薄黒い小さい機影が見えはじめたのである。それが見る見るうちに大きくなり、ブーンブーン、ゴオーッゴオーッ、ガアーッガアーッとすごい爆音となつた。

みんなが小旗を打ち振る上を飛んで、古平市街の上空を何度も何度も旋回した。二枚翼（複葉機）の大きな機体は、夕日を受けてギラギラと銀色に輝き、胴体には何やら紅いマークがついていた。

爆音はますます高く、ずいぶんと勇ましく見えた。

「どうやって降りるんだべなア」「降りれねんだがなア」「行つてすまうんねえが」「おめえ、見でればいんねえが」「へば、わがるんねえが」「見でれ見でれ」

仲間同士の言うことはまるでトンチ話のようで、みんなはしゃぎ切つていた。

空を見上げていて首が痛くなつた。と、斜めに滑るようにして「アッ」と思った途端、土手の柳原に脚が引っかかってしまつた。

来て、エンジンの音が低くなつた。と、斜めに滑るようにして片方の翼は、張つていた銀色の布が破れ、胴体も破れて大きな飛行機のそばに寄つて見たら、大きな幅の広いプロペラがねじれて折れ、太くて大きなタイヤの着いた金属の脚はグニヤツと曲がっている。幅の広い空を見上げていて首が痛くなつたところ、やつと低空に降りてころ、みんなはビックリ仰天、冷汗をかき、旗を捲いて散会したのであつた。

※このときの折れた飛行機のプロペラは、古平小学校旧校舎の運動場に展示してあつた。

『食糧のこと』

アイヌの人たちは、ふだんは主に魚類を食べているが、漁に使うのは刺網に似たものかアチウカニ（やす）を使う。これと片方の脚を土手にかけ、トンボ返りをするような格好で落ちて止まつたのである。

みんなは、ヒヤツと身震いしたのであつた。

着陸路違い、方向違いの大失敗であったという。

## アイヌの《ことわざ世間ばなし集》から

食糧にする草で、根を食べるものはトレツフ（姫百合）、キトウ（ギヨウジヤニンニク）、アシラコル（黒百合）などがある。これらを探つて来て干し、臼でよく搗いて葛をとる。これを丸めて油で揚げるのである。キトウは茎も食べるがそのほか食用にする草は五十数種もある。

しかし、これらの草は手入れをしたり、特別に作るわけではなく、自然に生えたものである。

てで走つて行つた。  
乗つっていた永田一等飛行士は頭や肩にけがをして、浜町の井上外科病院（元、軍医）に担ぎ込まれた。幸いにもけがは軽傷ですみ、死ななくて良かった。  
同乗の荒木操縦士は無事であった。

飛行機のそばに寄つて見たら、がねじれて折れ、太くて大きなタイヤの着いた金属の脚はグニヤツと曲がっている。幅の広い空を見上げていて首が痛くなつたところ、やつと低空に降りてころ、みんなはビックリ仰天、冷汗をかき、旗を捲いて散会したのであつた。

※このときの折れた飛行機のプロペラは、古平小学校旧校舎の運動場に展示してあつた。

穴があいていた。見るも無残な姿に変わつてしまつた。  
「飛行機つて、おつかねえもんだなッ」「けがするんだもんナ」「あっぶねえもんだなッ」「ビックリしたッ、冷汗かぐもんだナ」

さつきまでの威勢はどこへやら、みんなはビックリ仰天、冷汗をかき、旗を捲いて散会したのであつた。

※このときの折れた飛行機のプロペラは、古平小学校旧校舎の運動場に展示してあつた。

# 明日をひらく人づくり

## 講演会を聞いて

結論から言うと、何度も聞かされたお話で、これという新しいことでもなかつた。すでにわれわれも大分県のことは承知しているし、北海道池田町のこと

も本で読んだり、耳にしてもいるので別段驚くようなことでもなかつた。バブル経済以前から、古平の過疎を心配していたわれ小規模自営者には、生活を賭けた問題なので、このことは

案だし、池田町のワインもそうだった。夕張メロンも一人の篤農家の努力からだつた。一村一品が成功すると、それが連鎖反応のようにあれもこれもうまくいくようと思われる。

さて古平はどうか？

他町村

# 故郷を想う福井孝平

ここ二十年も前から悩んでいた大きなテーマでもあつた。いろいろな講師を呼んできたが、それによつてどう変わったのか、住民がどう行動したのか、私自身もどう行動したのか猛省するところばかりである。町も町民ともども繰り返し話し合わねばならない重要な問題であると思う。

「梅・栗植えてハワイに行こう」も小さな村の村長さんの発

商品として、日本一を目指してさらに研究開発してはどうだろう。そこには、水産加工団体にドーンと腰が抜けれるような研究開発費を助成してはどうか。行政オンチをかえりみず、素人による豊かな野菜など、元気・やる気・本気を出せばまだ希望はあると思う。

現在実施中の養殖事業に加え

※

※ ると、しいたけ・いちご・花・高級野菜など、元気・やる気・本気を出せばまだ希望はあると思う。

昔の古平の海は、海草が余る程あつた。今見られる磯やけ現象をどう解決するのか。植林とも大いに関係あるはずである。専門家の知識を借りて、将来を見通した環境の整備が必要かと

いうと聞いている。生産性のない所には人は集まらないし、人は住めない。生活そのものが成り立たないのだ。人ごとでない現実である。

町政も、消費指向ではなく、生産指向に切り替える時期である。たとえ小さなことでも、食べていいける町にしないと先が見えない。

新しい出発点としてみんなで考えましょう。みんなで汗を流しましよう！

松前藩の財政の詳しいことは分からぬが、今から百二、三十年前には、アイヌとの交易で千々二千両、鷹(たか)の売上代金千々二千両、漁民などから税金六百両余り、船の出入りや商業関係の税金などのほか、砂金が採れることもあり、かなり多額の収入があつたといふ。家臣に対しても、上級の家臣には一定の海岸の地域を与えて許した。このような土地の

ことを普通『場所』といつていい。多い時で、この場所は全道で六十箇所以上あつたという。この場所を預かった武士たちは、松前の商人から買った品物を自分で仕立てた船に積み、場所に運んで行き、そこで交換した品物をまた船に積んで帰り、商人に品物を売り、その利益が自分の収入であつた。これも年に一回夏に限つて交易ができるが、その時には藩主の許可を得なければならなかつた。



## 一兵卒の軍隊日記

[7] 班に帰ると班長に報告するとい  
う毎日であった。

や敬礼やら、なかなか厳しいもので「今日も一日終わつたか」

ついハナ唄一発食らう

[7] 班に帰ると班長に報告するとい  
う毎日であった。

と毛布にもぐり込もうといふと  
もなく眠つてしまふ。

本間銀湖

[7] 班に帰ると班長に報告するとい  
う毎日であった。

事務室に通うようになつたら

事務室での仕事は楽ではあつたが、緊張した一日だった。

班に戻ると、班長から「明日からは事務室で仕事をするようにな」、また「これからは演習にも出ないでいい」と言われた。

事務室への道は分かっているので、隊員が演習に出た後事務室に行つた。

時間が来ると書いたものを机の引き出しの中にしまい、例規を返して班に帰る。これが日課となり、召集解除の日まで事務所通りが続いた。

される。結局二重に支給されたことになる。事務所でお汁粉が出ると、「たくさん食べれ」と言われるが、班に帰るとまたお汁粉であった。事務室にいる時は軍隊にいるような気がしなかつたが、やはり緊張する毎日であつた。上官に対する言葉遣い

少々上等の服とズボンが特別支給された。これで事務室にいても、そんなに見すぼらしくなくならなかった。これは中隊長の配慮であつた。なにしろ被服関係のおひざ元なので、少し離れた所にある倉庫にはいっぱいある。ここには、旭川市内の女の人が数

ふるさとの壁

昭和五十年八月三十日  
開校百周年記念協賛会

事務室通りも四五日経つたころ、班員がみんな演習に出か

要な所を抜き書きすることであつた。分厚い列観集の書き取る

箇所に細い厚紙が挟んであり、鉛筆一本と消しゴム、かみそりの片刃が道具で、上質紙を數十枚渡された。一日どのくらい書けるか分からぬが、書いたのを一枚見てもらつたら「これで良い」とのことであつた。内容は主として被服に関するものであつた。

中隊長は根室出身で小原中尉といい、召集で来たとのことで、あつた。中隊長からは「急がないでもいい。ゆっくり書くように」と言われたが、そうもいかない



碑面の文字は、同校の卒業生（第十九回生）でもある吉田一穂の書から集字し、それを拡大して刻したものである。

碑の左側にある副石の文は宮武校長書は田中事務職員の筆による。いま小学生は、登校時にスピーカーから流れる一穂作詞・八州秀章作曲の『ふるびら小唄』のメロディーを聞きながら学校の坂を上り、『ふるさとの礎』の碑を見ながら毎日登校している。

軍隊では、「員数をつける」と言うことをよく聞く。自分の支給物を持っていかれたら、ほかの班から盗んで来てでも員数を揃えておくことをいうが、これには面白いことがあつた。

# ふるさとの記録

-5-

## 演奏と自転車曲乗りで人気の的 音楽一家・西島畠田太郎さん

西島さんの初代重吉さんはチヨンマゲの時代からの床屋さんで、浜町のほぼ現在地で営業しながら古平消防組に入り、後に第一部（浜町方面）部長を勤めた人です。

二代目の留太郎さんは根からの音楽好きと、まだ珍しかつた自転車の曲乗りが大好きで、音楽の方は独学でバイオリンやマンドリンを弾いていました。

自転車が次第に普及していくと趣味の域をこえて自転車屋も開業し、大正の中ごろ、古平で自転車がまだ三台しかないというころに、沢江の△仲谷漁場に売ったのがアメリカ製のピアス号で、町長の月給が七十円のとき百五十円もしたそうです。

自転車の曲乗りも一輪車から始め、普通の自転車を曲芸用の二輪車に改造して、友人だった坂下忠義さんと組んで数々の曲乗りをこなし、当時盛んだった自転車レース会場でそれを披露しては、ヤンヤの喝采を浴びていました。動作が軽妙でサーカ

ス団のような服装をしていたことから「西島サーカス」の異名をもらつたそうです。

西館純爾さん、中川幸一（小学校）さんらと『愛弦会』をつくり、大いに町内の人たちの慰安と娯楽にも活躍しました。

三代目になる当主の觀一さんは、得意のハーモニカで、かつてN H Kからのラジオ放送に出演したことがあります。

また、息子さんたちが成長する、今度は一家で『そよかぜ樂團』を結成して、耐乏生活を強いた戦後の一時期、そのメロディは大人気を博したので、船をチャーターして余市まで演奏に出かけたことがあります。

昭和三十年十一月十三日が正しく、お詫びして訂正します。

## 教育環境の整備から

[昭和39年]

昭和三十九年九月、児童・町民待望の古平小学校が、海を見渡せる丘の上に完成しました。

斬新な建築と、行きどいた施設や設備を整えて、当時はモダン校舎として広く話題になりました。

その年の統計によりますと、

義務教育の学校で五学級以下の学校（学校の施設費を国で負担するのに適正でないと決められた規模の学校）は、全国では総

数の十五%なのに北海道ではそれが四十%もあって、教育の成績が期待できないのではないかという論議が盛んになつてきました。しかし、学校統合といふ問題は住民感情もあつて、各町村でははれ物にでもさわるような状態でした。

ある時議会で、学校統合についての質問があつたのに答えて伊藤町長は、公開の席で初めてその年の統計によりますと、学校統合の意志のあることを明

らかにしました。

もつとも町長は、校舎の新築に取りかかった当時から学校統合を見越して、それとなく統合のPRをしていました。あらゆる機会を利用しては、新築中の学校の規模や設備の内容を説明して、父母の共感と理解を得ることに努めました。そのような積極的な働きかけが父母の心を動かして、「こんな立派な学校が出来るのなら、うちの子どももそこで勉強させたい」などという声が出始めました。

このようない状況の中で、町議会や教育委員会が正式に統合を表明し、本格的に統合に乗り出しました。しかし実際には難問も多かったのですが、住民側の納得する条件を示して誠意ある話し合いをした結果、円満のうちに四月一日、沖・明和との学

\*前号の【阿波萬先生墓碑】で

没年が明治二十三年七月十六日となっていますが、これは生年

月日で、没年は大正八年十一月十三日です。また、墓碑の建立年月日は不祥と書きましたが、昭和三十年十一月十三日が正しく、お詫びして訂正します。